

秋山 一郎

あきやま いちろう

臨床美術士2級

滋賀県 大津市

職業・資格：大学・短大・大学院教員 美術家

臨床美術士最終資格取得指定校：芸術造形研究所

その他資格：

・主な臨床活動状況

会場	対象	頻度	人数
京都市桂川療護園	高次脳機能障害	月1度	12名

備考：

・臨床美術士になった理由

現在の職場（大学）に来て、臨床美術と出会いました。実践的な内容で、障がい者から高齢者や子供達まで幅広く楽しんでもらえる講座が必要だと感じていました。また人と比較しない表現のあり方や、その人の存在自体を尊ぶ臨床美術の考え方が、私の求めるものにぴったりだと思いました。

・現在の仕事について

大学の通信教育部で開講されている臨床美術士課程の運営に携わっています。シラバスの作成や添削の先生方とのやりとり、受講生の方々の質問に答えたり...と内容は多岐にわたりますが、現在のような裏方の仕事が自分に合っていると感じています。

・今後の夢

社会人のメンタルヘルスケアのために臨床美術が用いられていくと良いと思い、そういった場にも関わっていけたらと感じています。