

松岡 純子

まつおか じゅんこ

臨床美術士 2 級

東京都

板橋区

職業・資格：デザイナー

臨床美術士最終資格取得指定校：芸術造形研究所 東京校

その他資格：

・主な臨床活動状況

会場	対象	頻度	人数
都立特別支援学校	幼児 / 中学生	年8回 / 月 1 回	1回につき5名前後
障害保健福祉センター	知的症がいのある方	年8回	1回につき10名前後
高齢者施設	高齢者（認知症の方を含む）	月 5 回	1回につき10名前後
板橋区大山	一般成人	月 1 回	5名
板橋区徳丸	一般成人	月 1 回	9名

備考：

・臨床美術士になった理由

武蔵野美術大学卒業後、文具の開発、企業ロゴマークのデザイン開発など企業活動の中、臨床美術を知りました。クライアントとの共感・共創のためにコミュニケーションを最も大切にしてきた経験を生かしながら、人のお役に立てる。「ものづくり」が好きで「人と関わるのが好き」な私にとってこんな嬉しい事は無いと思いました。

・現在の仕事について

小さなお子様からご高齢の方々まで、様々な皆様とご一緒に「ものづくり」をしています。お子様は都立特別支援学校を中心にしています。ご高齢の皆様（認知症の方も含む）に向けてはデイサービスで活動しています。また、マンション集会室や板橋周辺でお子様や一般の皆様を対象に、臨床美術の教室を開催しています。

・今後の夢

色々な場所でたくさんの方々と出会い、臨床美術をご一緒させて頂いています。夢中で制作されるご様子やとびきりの笑顔をお見かけしたり、「楽しかった。」のお声が聞けたり・・・、それが何より嬉しい瞬間です。お 1 人お 1 人にとってより楽しい時間を過ごして頂けますように、現場経験を重ねて行きたいと思います。