太田 眞紀　おおた まき

臨床美術士４級　　鹿児島県　霧島市

職業・資格：絵画教室講師　美術家

臨床美術士最終資格取得指定校：京都造形芸術大学

その他資格：中学校・高等学校 美術書道教員免許

・主な臨床活動状況

会場	対象	頻度	人数
“脳が目ざめる”アート塾　Pacha maQui （パチャ マキ）	すべての人	月２回	６名位
NPO法人 かりんの会　育成サポート友遊	障害のある小中高生・職員・保護者兄弟	月１回	15名位
助産院arkaya	赤ちゃんのいるお母さん・大人・児童	年４回	８名位
なかまの家	すべての人	年４回位	10名位
かごしま子ども芸術センター霧島支部	大人・児童	年６回位	10名位

備考：

・臨床美術士になった理由

養成講座を受講した時に、全てのプログラムが五感を刺激し意表をつく画材や表現による展開で、面白くて夢中になりました。臨床美術士として活動している今はもっと楽しいのです。みなさんが自由な表現者になり、個性豊かな作品を創造する瞬間をご一緒できる喜びがあり臨床美術士になりました。

・現在の仕事について

2017年から携わっている施設では、障害のある児童のサポートをしながら職員の方々も一緒に制作して頂いています。現在では児童＋保護者・兄弟＋職員でご参加頂く機会も増えました。職員を中心にした研修会もできて、多層的な展開になっています。他、ご依頼に応じてワークショップ等もしています。

・今後の夢

visionは『！すべての人と臨床美術を！』
社会で左脳を使い頑張っている方にこそ体験して頂きたいです。臨床美術を通して一人一人が唯一無二の作品を創造し、違いを尊重し合い自分の素晴らしさを再認識する事ができるからです。音楽や即興ダンス、他の方とのコラボも好評で多角的な活動も楽しみです。